

- * A l'affiche
- * Saison 2012-2013
- * Ecole des spectateurs
- * Qui sommes-nous?
- * Les compagnies
- * Visite guidée
- * Réservations
- * Carte privilège fidélité
- * Contact

GRANDE SALLE



ATELIER



LA COMEDIE DES ILLUSIONS
Christine Delmotte
par la Cie Biloxi 48



Concert - Cycle Musique à la Lettre
Lundi 22 octobre à 20h15



RECITAL DE MÉLODIES PAR LA SOPRANO
CAROLINE JAHNS ET LE PIANISTE ITZHAK SOLSKY

Bien moins fréquentée que ses romans ou ses œuvres théâtrales, la poésie de Victor Hugo reste, pour beaucoup, à découvrir. C'est avec des mélodies que les amateurs de curiosités poético-musicales pourront cette fois aborder Victor Hugo, par le chemin des compositeurs tels que Fauré, Liszt, Bizet ou Saint-Saëns. Rappelons que la mélodie du 19^e siècle est surtout présente dans les salons des aristocrates et des bourgeois, lieux néanmoins fréquentés par des artistes, dont des compositeurs. Prudents, écartant les coulées d'alexandrins d'un Victor Hugo alors en exil, les compositeurs ont préféré mettre en musique des poèmes brefs et d'un ton aimable. Reste que les mélodies finement dessinées et aux harmonies recherchées sont d'authentiques bijoux de la musique française. Les interventions du comédien **Bernard Marbaix** compléteront cette incursion originale dans la poésie du géant des lettres.

Tarif normal – **ENTREE GRATUITE** pour les détenteurs de la carte privilège-fidélité